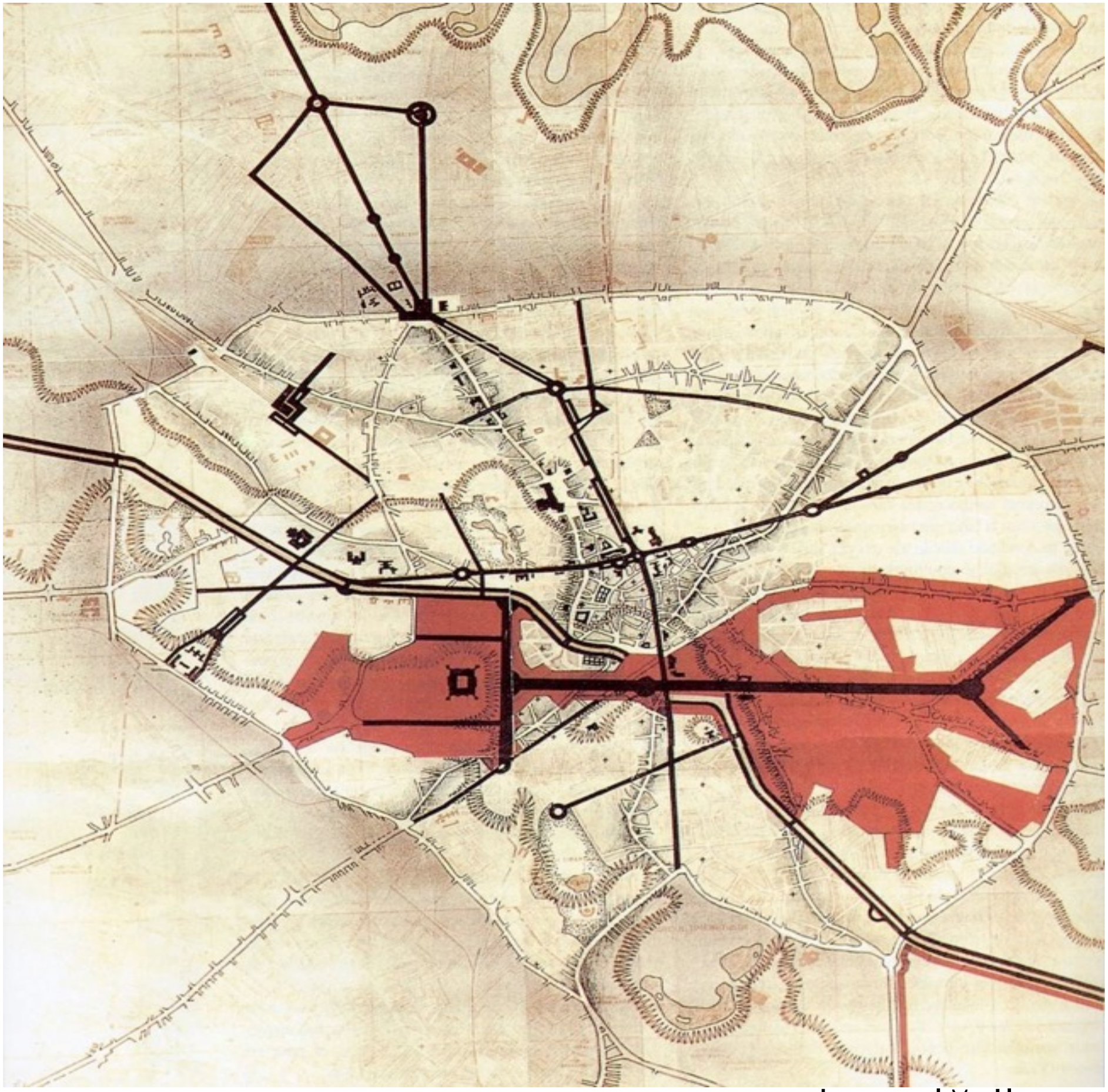
VIOLENȚA

Violența spațială
Cazul Bucureștiului

Şi daca asupra acestui nenorocit oraş nu ar fi trecut şi petrecut de o sută de ori în sus şi în jos sabia, focul, apa şi cutremurul, turci, tătari şi cîrjalii... şi mai ales domni vitrigi cu miniştri şi favoriţi ca Veleli, Tzucala şi Lahana, el nu ar avea nimic de rîvnit nici Vienei, nici Berlinului.

(Ion Ghica, *Convorbiri economice*, 1879)

Celia Ghyka
Conf.dr., Universitatea de Arhitectură și Urbanism Ion Mincu / București
Academia Română, 22 mai 2015 / prezentare în cadrul proiectului POSDRU /159/1.5./S/136077



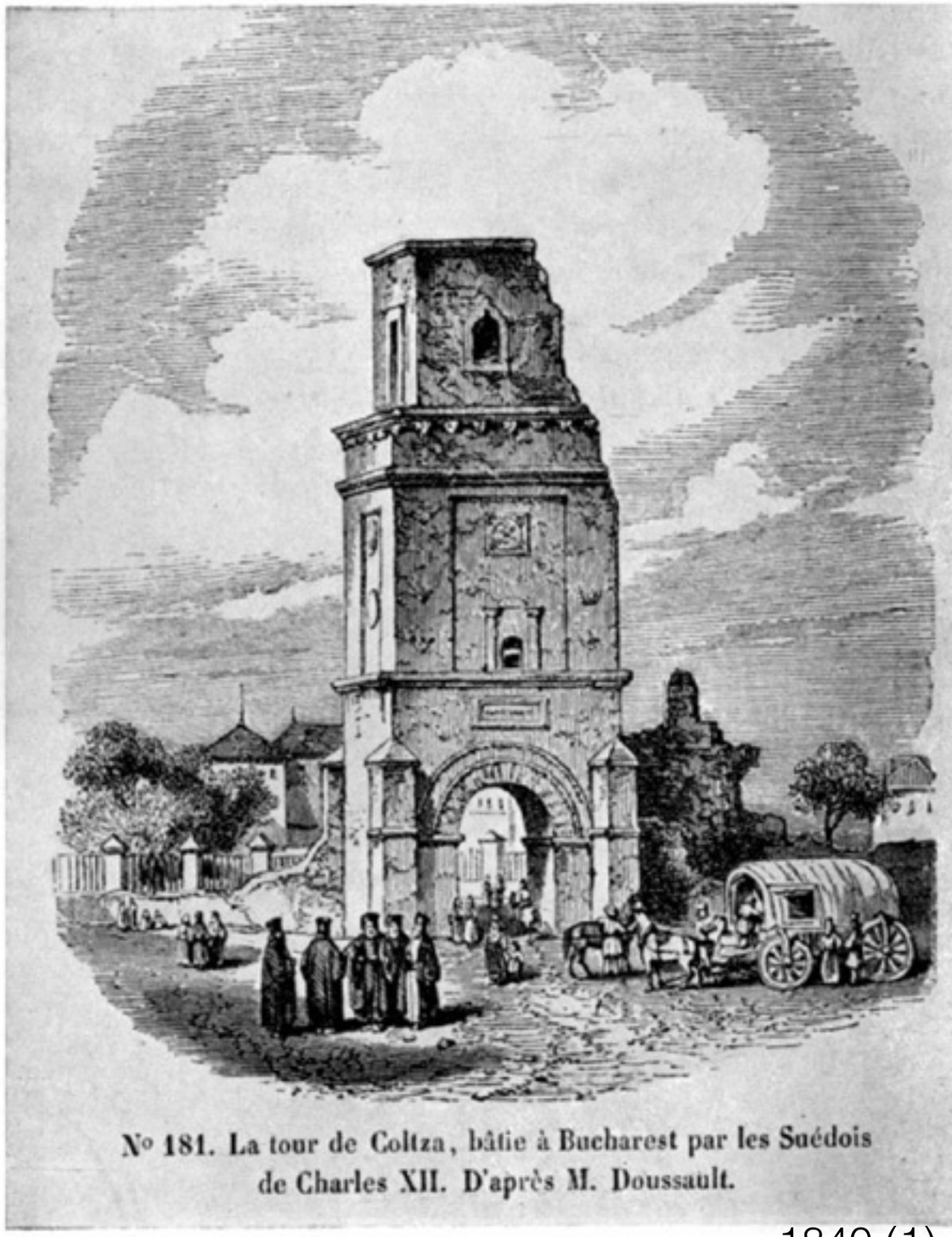
demolările anilor ’80 / 400 ha

VIOLENȚA

conflict urban violență spațială oraș rănit cultura crizei

- Recurența traumei (wounded city)
- Violență urbană directă și violență patrimonială subtilă
- Rezistență și societate civilă
- Rezilienţă, vulnerabilitate, sustenabilitate

1847



Nº 181. La tour de Coltza, bâtie à Bucharest par les Suédois de Charles XII. D'après M. Doussault.

1840 (1)

1940

1977

wounded city

1984

wounded city

Foto Stefan Tuchila

wounded city

VIOLENȚA

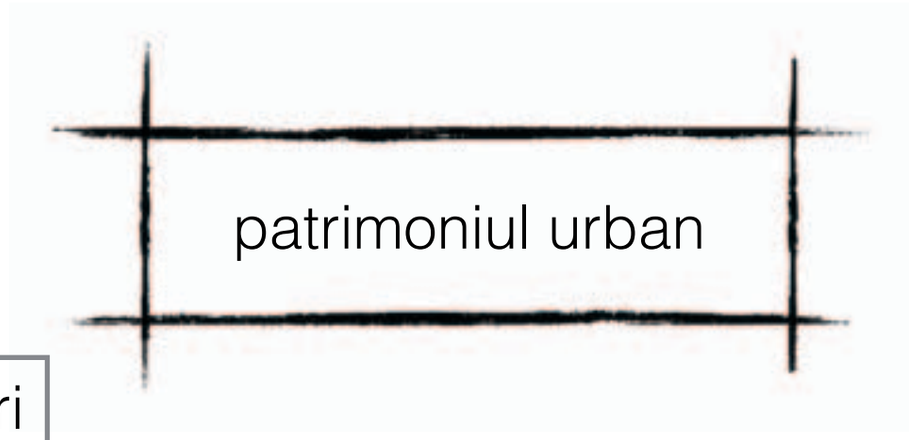
conflict urban violență spațială oraș rănit cultura crizei

- Recurența traumei (wounded city)
- Violență urbană directă și violență patrimonială subtilă / situații și surse conflictului
- Sustenabilitate și reziliență

CONFLICT

Municipalitate

specialiștii conservării



corporații (dezvoltatori)

proprietari / foști proprietari

investitori privați

agenți imobiliari

chiriași

societate civilă
(noua elită)?

Strategii de eliberare a terenului / agresiuni

- lipsa întreținerii (precaritate provocată/întreținută, reparații necalificate)
- intervenții agresive (reparații necalificate, renovări, extinderi, supraetajări..
- abandon urmat de distrugere (incendiu, squat, vandalizare) parțială sau totală
- demolare mascată în remodelare (reconstrucție inautentică sau dispariție definitivă)
- agresiune *by proxies* (presiunea urbană exercitată de construcții noi)

Cinema Marcon / Dacia , 1926 (arh. Ctin Cananău)
retrocedată 2008, abandon / de vânzare

CINEMA
A
D
A
C

CANIZARE
HILIBRARI ROTI AUTO
PALARIER
STR. POPA TATU
PALARII
85

Millenium Tower
început 2001
incendiu 2009

Cathedral Plaza
început 2007
finalizat 2010
închis 2013

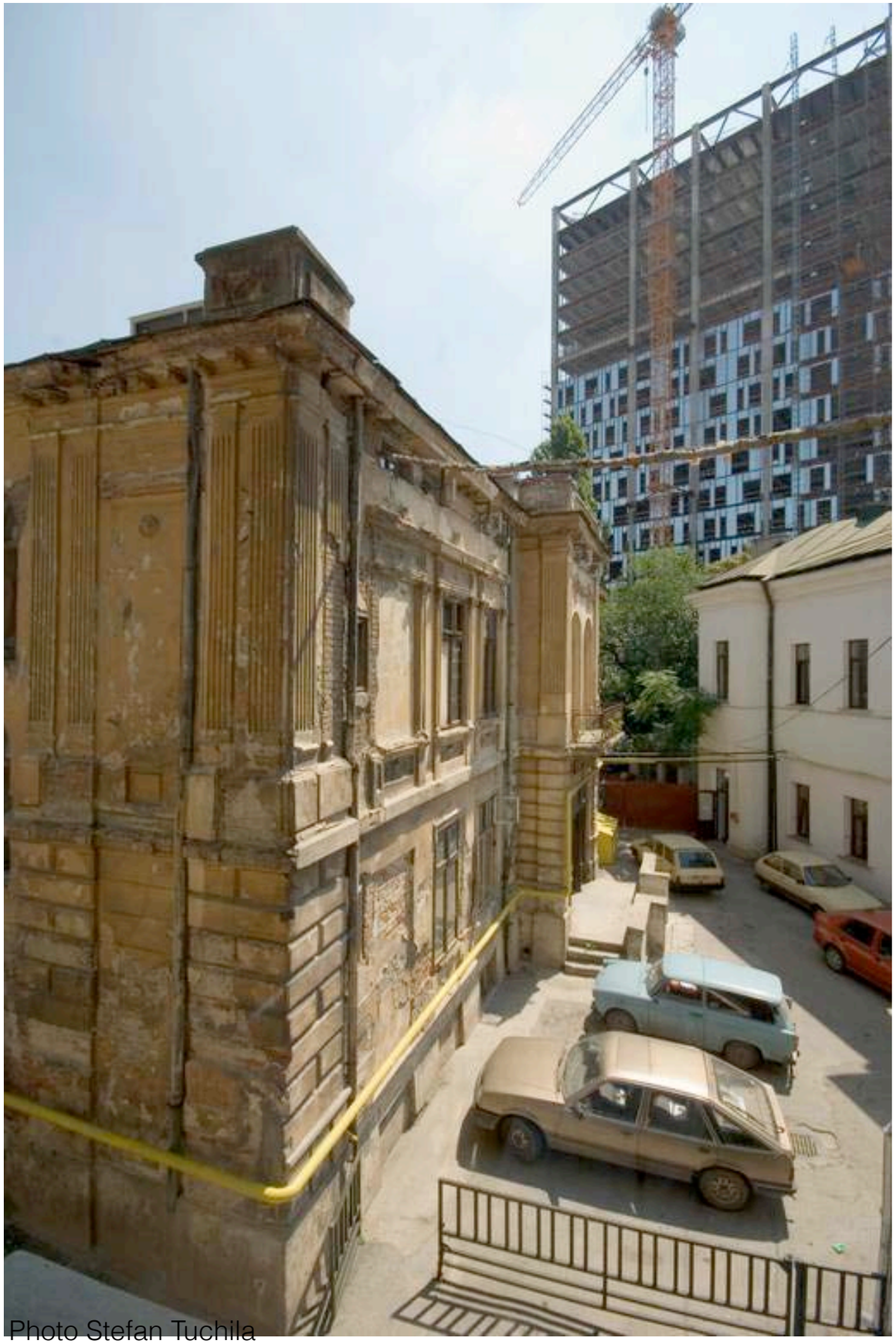


Photo Stefan Tuchila

I ♥

MATAKE

2010/2013- Bulevardul Uranus / 8 ha

Demolări

Monumente istorice

Zone protejate

REZISTENȚA
Asociația Salvați Bucureștiul
Platforma pentru București (42 ong-uri)

STOP

VIOLENȚA

vulnerabilitate

reziliență

sustenabilitate

interes public

Ce să facem? îmi zicea mai deunăzi cineva, nu este remediu la aceasta; fiindcă unul sub pretext că își schimbă ușile și ferestrele, își rezidește bucată cu bucată casa care cădea, așezând-o tot pe temeliile cele vechi; deși aceasta este în contra prescripțiunilor foarte precise ale legii pentru alinierea și lărgirea stradelor. Poliția vede și tace, pentru că proprietarul este deputat din majoritate și trebuie cruțat; altfel domnia sa se mânie, și te pomenești că votează în contra voințelor ministeriuliu. Un altul, sub cuvânt că are să spoiască și să zugrăvească, trage o predea de scânduri, din dosul căreia își face casă nouă. Municipalitatea vede și tace. Ce să facă ? Proprietarul este alegător, și de nu i s-ar face pe plac, te pomenești că la alegeri se duce de-și dă votul candidatului opoziținei. Altul, deși zidește din temelie, mar mai scoate o burtă în uliță, căci el este rudă, amic, asociatul vreunui ministru, sau al vreunui Camerist și caută să profite de împrejurări.

Ion Ghica, *Convorbiri economice* (1879)