



UNIUNEA EUROPEANĂ



Fondul Social European  
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale  
2007-2013



MINISTERUL  
EDUCAȚIEI ȘI  
CERCETĂRII  
ȘTIINȚIFICE

O I P O S D R U



ACADEMIA ROMÂNĂ

Sesiunea științifică

# Egalitate de șanse în spațiul cultural european



**Proiectul**  
**Cultura română**  
**și modele culturale europene:**  
**cercetare, sincronizare, durabilitate**

Cofinanțat din  
FONDUL SOCIAL EUROPEAN prin  
Programul Operațional Sectorial pentru Dezvoltarea Resurselor Umane 2007 – 2013  
Contract nr. POSDRU/159/1.5/S/136077

26 iunie 2015  
Casa Academiei Române,  
București, Calea 13 Septembrie nr. 13



UNIUNEA EUROPEANĂ



Fondul Social European  
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale  
2007-2013



MINISTERUL  
EDUCAȚIEI ȘI  
CERCETĂRII  
ȘTIINȚIFICE

O I P O S D R U



ACADEMIA ROMÂNĂ

Doamnei \_\_\_\_\_  
Domnului \_\_\_\_\_

Echipa de management și implementare a Proiectului

**„Cultura română și modele culturale europene:  
cercetare, sincronizare, durabilitate”**

vă adresează invitația de a participa la lucrările  
**Sesiunii științifice**

**„EGALITATE DE ȘANSE ÎN SPAȚIUL CULTURAL EUROPEAN”**

care se vor desfășura în Casa Academiei Române,  
Holul de Marmură, aripa Vest (intr. Calea Rahovei), parter,  
în ziua de 26 iunie 2015.

**Investește în oameni !**

FONDUL SOCIAL EUROPEAN  
Programul Operațional Sectorial  
pentru Dezvoltarea Resurselor Umane 2007-2013

Axa prioritară nr. 1

„Educația și formarea profesională în sprijinul creșterii economice  
și dezvoltării societății bazate pe cunoaștere”

Domeniul major de intervenție 1.5

“Programe doctorale și post-doctorale în sprijinul cercetării”

Titlul proiectului:

**“Cultura română și modele culturale europene:  
cercetare, sincronizare, durabilitate”**

Beneficiar: **Academia Română**

Numărul de identificare al contractului:  
POSDRU/159/1.5/S/136077

**Domeniile cercetării:**

- Filologie-literatură • Științe istorice și arheologie • Filosofie, teologie, psihologie, pedagogie • Arte, arhitectură și audiovizual • Știința informației
- Sociologia culturii • Economia culturii • Științe juridice • Antropologie
- Etnografie și folclor





UNIUNEA EUROPEANĂ



Fondul Social European  
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale  
2007-2013



MINISTERUL  
EDUCAȚIEI ȘI  
CERCETĂRII  
ȘTIINȚIFICE

O I P O S D R U



ACADEMIA ROMÂNĂ

## AGENDA REUNIUNII

ora 10<sup>00</sup>-10<sup>45</sup> **Primirea și înregistrarea participanților:**

ora 11<sup>00</sup>-13<sup>00</sup> **Sesiune plenară**

*Cuvânt de deschidere*

- Prof. dr. **Valeriu IOAN-FRANC**, managerul proiectului

*Intervenții la temă*

- Acad. **Eugen SIMION**, președintele Consiliului științific al proiectului
  - *titlu rezervat*
- Acad. **Răzvan THEODORESCU**
  - *titlu rezervat*
- Dr. **Bianca CERNAT** (Filologie-literatură)
  - *Marginalizați și excluși în literatura lui Panait Istrati*
- Dr. **Mihaela-Viorica CONSTANTINESCU** (Filologie-literatură)
  - *Convergențe între un concept al pragmaticii lingvistice și un concept al istoriei culturale: politețe-civilitate*
- Dr. **Marioara-Camelia CRĂCIUN** (Filologie-literatură)
  - *Șansele literaturilor minoritare*
- Dr. **Mihaela HĂRMĂNESCU** (Arte, arhitectură și audiovizual)
  - *Învățând de la vernacular. Lecția portugheză*
- Dr. **Dorina Angela KUN** (Filosofie, teologie, psihologie, pedagogie)
  - *Egalitate de șanse în spațiul cultural german în domeniul științelor socio-umane*
- Dr. **Beatrice LEUȘTEAN** (Economia culturii)
  - *Mame și copii (corespondență din Barcelona)*
- Dr. **Mădălina-Georgeta MEGHIȘAN** (Economia culturii)
  - *Egalitatea de șanse și serviciile de telecomunicații mobile*
- Dr. **Mirel Sorin IVAN** (Filologie-literatură)
  - *Criza istoriei, criza poeziei. Tăcerea unei generații*
- Dr. **Bianca Marina MITU** (Arte, arhitectură și audiovizual)
  - *Revoluția română văzută de televiziunile străine*
- Dr. **Gabriela TĂNĂSESCU** (Filosofie, teologie, psihologie, pedagogie)
  - *Cercetarea actuală și problemele dreptății intrageneraționale*

ora 13<sup>00</sup>-14<sup>30</sup> **Pauză de prânz**

ora 15<sup>00</sup>-18<sup>00</sup> **Intervenții în atelierele de lucru**

### Comunicări ale cercetătorilor postdoctorat

- Dr. **Alina-Ionela BĂDESCU** (Economia culturii): *Economia morală, „știința cetățenească” și egalitatea de șanse - Reflecții asupra modelului manchesterian*
- Dr. **Vlad BEDROS** (Arte, arhitectura și audiovizual): *Sfintele femei în iconografia moldovenească (1490-1550)*
- Dr. **Cosmin BORZA** (Filologie-literatură): *Egalitarism și discriminare în dezbaterile canonice românești*
- Dr. **Irina CĂRĂBAȘ-OLARU** (Arte, arhitectură și audiovizual): *Cine este artistul realist socialist? Despre două picturi ale lui Camil Resso din anii 1950*



UNIUNEA EUROPEANĂ



Fondul Social European  
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale  
2007-2013



MINISTERUL  
EDUCAȚIEI ȘI  
CERCETĂRII  
ȘTIINȚIFICE

O I P O S D R U



ACADEMIA ROMÂNĂ

- Dr. **Mimi-Carina COJOCARU** (Filologie-literatură): *Discursul religios în critica literară italiană*
- Dr. **Ioan CRISTESCU** (Filologie-literatură): *Modele dramatice europene și prelucrări românești - Picu Pătruț*
- Dr. **Aurelian Lucian DAVID** (Etnografie și folclor): *Valoarea culturală a peisajului pastoral românesc*
- Dr. **Ștefan FIRICĂ** (Filologie-literatură): *Autoficțiunea: un gen literar „feminin”?*
- Dr. **Simona GALAȚCHI** (Filologie-literatură): *Transfer și contratransfer în „Romanul Adrianei” de Hortensia Papadat-Bengescu*
- Dr. **Ioan GÂF-DEAC I.** (Economia culturii): *Normalitatea logică pentru egalitatea de șanse în spațiul cultural european*
- Dr. **Ștefan Viorel GHENEA** (Filosofie, teologie, psihologie, pedagogie): *Europeni cu șanse egale? Identitatea europeană în contextul diversității culturale*
- Dr. **Celia GHYKA** (Arte, arhitectură și audiovizual): *Șansele patrimoniului construit*
- Dr. **Mihai IOVĂNEL** (Filologie-literatură): *Șanse europene ale literaturii române de consum*
- Dr. **Elena IRIMIA** (Știința informației): *Contribuții la depășirea frontierelor lingvistice și la integrarea limbii române în spațiul informațional digital european*
- Dr. **Ioana Loredana MIHALCA** (Filosofie, teologie, psihologie, pedagogie): *Why prompting accurate metacognitive judgments? (participă via skype)*
- Dr. **Andreea MIRONESCU** (Filologie-literatură): *Tragedia culturii în epoca noilor medii*
- Dr. **Alexandru Cosmin NICOLAE** (Filologie-literatură): *Configuraționalitate și ordinea cuvintelor*
- Dr. **Silvestru Dorel PETAC** (Etnografie și folclor): *Căluș-Pauliteiros-Morris dance sau despre importanța unor cercetări etnocoreologice comparate*
- Dr. **Nicoleta Ileana SĂLCUDEAN** (Sociologia culturii): *Nou și vechi. Schimbări și continuități în cultură și media*
- Dr. **Gabriela STOICA** (Filologie-literatură): *Lexicul afectivității în epoca română premodernă. Modele de analiză istoric-culturală*
- Dr. **Adrian STOICESCU** (Știința informației): *Riturile de trecere în spațiul digital de la diseminarea locală la cea globală*
- Dr. **Emanuela TIMOTIN** (Filologie-literatură): *Vocea Evei în vechile scrieri românești*
- Dr. **Cristinel Nicu TRANDAFIR** (Filosofie, teologie, psihologie, pedagogie): *Universitatea din Paris, instituția clasică a învățământului superior european și egalitatea de șanse*
- Dr. **Cătălin Gabriel TURBUREANU** (Filologie-literatură): *Centru și periferie. Complexul scriitorului periferic în cultura română în anii '90. Un studiu de caz*
- Dr. **Florin-Claudiu TURCUȘ** (Filologie-literatură): *Democratizarea metodologiilor în critica literară românească recentă*

